



## Antrag auf Herstellung von Reproduktionen aus Sonderbeständen der Bibliothek des Staatlichen Instituts für Musikforschung

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Arbeitsvorhaben: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Beteiligte Personen oder Körperschaften: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Signatur mit Blatt- und Seitenangabe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### *Art der Reproduktion:*

Scan

Auf Wunsch können  Computerausdrucke (Schwarzweiß) hergestellt werden. Hierdurch entstehen weitere Kosten.

Readerprinter-Rückvergrößerung ab Mikrofilm, sofern vorhanden

\_\_\_\_\_

Die Erlaubnis zur Einsicht in die Sonderbestände schließt nicht die Erlaubnis zu deren Veröffentlichung ein. Texte und Bilder aus Sonderbeständen der Bibliothek dürfen nur mit Zustimmung der Bibliothek veröffentlicht werden. Bei einer Veröffentlichung ist der Benutzer für die Einhaltung der urheberrechtlichen Bestimmungen verantwortlich. Auch nach Erteilung einer Publikationsgenehmigung behält die Bibliothek das Recht, die betreffenden Texte und Bilder selber zu veröffentlichen oder Dritten die Veröffentlichung zu gestatten. Für jede kommerzielle Verwendung der gelieferten Vorlagen für Abbildungen sind Nutzungshonorare zu zahlen; maßgeblich sind in diesen Fällen die Geschäftsbedingungen der Bildagentur für Kunst, Kultur und Geschichte (bpk), Märkisches Ufer 16–18, 10179 Berlin, Tel. +49 (0)30278792-0, [www.bpk-images.de](http://www.bpk-images.de)

Bei jeder Veröffentlichung sind die besitzende Bibliothek mit der Angabe „Staatliches Institut für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz“ und die vollständige Signatur anzugeben.

Aus der Benutzung von Handschriften und anderen Sonderbeständen hervorgegangene Veröffentlichungen einschließlich von Aufsätzen in Sammelwerken sind der Bibliothek unbeschadet des

Pflichtexemplarrecht in einem Exemplar sofort nach Erscheinen kostenlos zu überlassen. Sonderregelungen in Einzelfällen bleiben der Bibliothek vorbehalten.

*Einverständniserklärung des Bestellers:*

Ort, Datum und Unterschrift: \_\_\_\_\_